Programação do Colóquio de Moda 2026

*

Link para o APP com a programação: https://coloquiodemodacimode2026.netlify.app/

20/10 • TERÇA	21/10 • QUARTA	22/10 • QUINTA	23/10 • SEXTA
-8h30 às 12h20 **Fórum das Escolas de Moda** * (atividade para professores e coordenadores de graduação e pós-graduação - mediante inscrição no link abaixo)) -9h às 13h **Portfolio de Oficinas** (mediante inscrição no link abaixo)	-8h às 9h45 Sessões de IC -10h às 13h Sessões de GT -10:30 às 13h Apresentações online do Cimode - a partir de Portugal	8h às 9h45 Sessões de IC 10h–13h Sessões de GT -10:30 às 13h Apresentações online do Cimode - a partir de Portugal	8h às 9h45 Sessões de IC 10h–13h Sessões de GT -10:30 às 13h Apresentações online do Cimode - a partir de Portugal
-13h –às 16h **Portfolio de Oficinas** (mediante inscrição) -14h às 15h10 **Fórum das Escolas** * (atividade para professores e coordenadores de graduação e pós-graduação – mediante insrição)	-14h às 15h30 Sessões de Comunicações Orais -14 às 16h Sessões do CIMODE	14h–15h30 Sessões de Comunicações Orais -14 às 16h Sessões do CIMODE	14h–15h30 Sessões de Comunicações Orais -14 às 16h Sessões do CIMODE
-15h10 às 16h10: **Painel das Sessões do Fórum das Escolas** Salão Astel -16h20 às 17h30: **Encerramento do Fórum das Escolas** Local: Salão Astel	15h45 - Mesa redonda 01 **Moda e comunicação: novas lógicas de influência, visibilidade e (re)organização do sistema** -Daniela Schmitz (UFRGS) -Maristela Amorim (UDESC) - Bárbara Pino Ahumada (Universidad Andrés Bello Chile) -Mediação: Juliana Bortholuzzi (UNISINOS) Local: Salão Astel	15h45 - Mesa redonda 01 **O que você conhece transforma o que você enxerga: o poder do repertório na atuação dos estudantes e profissionais da moda** -Juliana Lopes (Style Culture Experience) -Rafaela Norogrando (UBI – Portugal) -Mediação: Paulo Debom (Senai CetiQt) Local: Santur	15h45 - Mesa redonda 01 **Para Além da Emoção: Do objeto emocional às relações, comunidades e territórios** -Joana Cunha (Universidade Minho, Portugal) -Bernardo Providência (Universidade Minho, Portugal) Mediação: Cyntia Tavares (UFC) Local: Auditório Mesc
-18h - **Abertura do 21º Colóquio de Moda e Encerramento do Fórum das Escolas**	17h15 -Mesa redonda 02	17h15 – Mesa redonda 02	17h: **Palestra internacional**

Local: Salão ASTEL -18:30 – **Palestra Internacional** *"Fabriquer les couleurs: de la biologie à la physique, de la matière à la perception"* "Fabricar as cores: da biologia à física, da matéria à percepção" Dr. Laurent Royon Diretor do Laboratório Interdisciplinar das Energias do Amanhã (LIED). Universitè Denis Diderot - Paris Mediação: Ana Claudia de Oliveira (PUC - SP: PPGCOS – CPS) Local: Salão Astel	**Artesanias em movimento: o futuro é feito à mão** Uma conversa sobre os saberes artesanais, a criação autoral e as novas possibilidades do fazer manual na moda. -Poliana Brilhante (A Brilhante) -Antônio Castro (FOZ) -Cynthia Gómes Ramírez (Iberoarericana México) -Mediação: Maria de Fátima Mattos (universidade Moura Lacerda) Local: Salão Astel	**O futuro começa no presente: como a pesquisa de tendências e o *foresight* orientam os caminhos da moda** -Alice Sukiennik (Renner) - Juliana Franco (Jornalista e Pesquisadora de Futuros) - Amanda Queiroz Campos (UDESC) Mediação: Jô Souza (Belas Artes) Local: Santur	*Fashion Into Action: Reimagining Rupture and Repair* Moda em ação: reimaginando a ruptura e a reparação Regina A. Root William and Mary's Mediação: Monique Vandressen (UDESC) Local: Auditório Mesc 18h15 -**Cerimonial de Encerramento + Divulgação dos trabalhos premiados** Local: Auditório Mesc **Coquetel Encerramento + Madrigal** Local: Hall Mesc
19h45 – **Coquetel de abertura do evento + Lançamento de Livros** Local: Salão Astel			

Dia 20/10 – terça-feira

- Oficinas: Inscrições a partir de 15/10:
https://drive.google.com/drive/folders/1Ys8ERkS1fHMbbf5WeFJb_daIp_e0M5wv

-20° FÓRUM DAS ESCOLAS DE MODA DOROTÉIA BADUY PIRES

Inscrições:
https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScJFtKXIhWzYrEOmgBetqlOeKg208mm1V0WXZU2rHRc93nvJA/viewform

EXPERIÊNCIAS ESTÉSICAS DO CORPO-VESTIDO: materialidade, cromatismo, olfativo e artesanias

1. Imersão Vestir a Materialidade
Experiência com materiais inovadores e biomateriais, promovendo reflexões sobre novas possibilidades para a moda sustentável.
Ministrantes: Profa. Dra. Debora Barauna (UNISINOS: PPG em Design, Coletivo Biodesign) e Profa Mestra Michelli Cristini Padilha Quiroz (UNISINOS).

2. Imersão Vestir o Olfato
Experiência olfativa explorando as relações entre fragrâncias, memória, sensações e processos criativos.
Ministrante: Nandara Leote (Alkymica).

3. Imersão Vestir Pigmentos Naturais
Experiência sobre pigmentos e cores naturais, abordando sustentabilidade, natureza e expressão cromática.
Ministrante: Ateliê Camila Machado.

4. Imersão Vestir Artesanias – Fuxico
Vivências relacionadas à percepção tátil, aos processos materiais e às conexões sensoriais entre gesto, movimento, corpo, matéria e criação.
Ministrantes: Maria Lúcia Zimmermann Moreira e Jozenia Zimmermann Moreira (Artesãs e Irmãs, mais conhecidas como Lúcia e Jô, vinculadas à Associação Cia do Fuxico, localizada em Florianópolis/SC).

A experiência contará com uma Imersão em Artesanias. Para garantir a participação de todos, a dinâmica será rotativa: os participantes foram divididos nos Grupos A, B, C e D, e cada grupo passará por todas as oficinas em horários específicos. Observação: limite de 35 alunos por turma.

-Público-alvo: professores e coordenadores de graduação e pós-graduação

Imersões: das 8h às12h20 – das 14h às 15h10

Inscrições:
https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScJFtKXIhWzYrEOmgBetqlOeKg208mm1V0WXZU2rHRc93nvJA/viewform

Sessão A: 8h30 às 9h40 – 4 Imersões em paralelo: Materialidade, Cromatismo, Olfativo e Artesania: Fuxico

Locais: Sala 102 BC, DAV 103b, BC 101, Ateliê BC 01

Intervalo: 9h40 às 9h50

Sessão B: 9h50 às 11h00 – 4 Imersões em paralelo: Materialidade, Cromatismo, Olfativo e Artesania: Fuxico

Locais: Sala 102 BC, DAV 103b, BC 101, Ateliê BC 01

Intervalo: 11h00 às 11h10

Sessão C: 11h10 às 12h20– 4 Imersões em paralelo: Materialidade, Cromatismo, Olfativo e Artesania: Fuxico

Locais: Sala 102 BC, DAV 103b, BC 101, Ateliê BC 01

Almoço: 12h20 às 14h00

Sessão D: 14h00 às 15h10 – 4 Imersões em paralelo: Materialidade, Cromatismo, Olfativo e Artesania: Fuxico

Locais: Sala 102 BC, DAV 103b, BC 101, Ateliê BC 01

15h10 às 16h10 Painel das Sessões: Montagem

Local: Auditório Astel

16h20 às17h30 Sessão de Encerramento

Local: Auditório Astel

18 h - Abertura do 21 Colóquio de Moda e Conferência de Encerramento do 20° Fórum das Escolas

Local: Salão Astel

Fabriquer les couleurs: de la biologie à la physique, de la matière à la perception
Fabricar as cores: da biologia à física, da matéria à percepção

Prof. Dr. Laurent Royon – Físico. Graduação, Mestrado e Doutorado pela Universitè Denis Diderot - Paris 7 (França). Pesquisador do CNRS. Pós-Doutorado como *Research Fellow* na *École Polytechnique Montréal* (Canadá). Diretor do Laboratório Interdisciplinar das Energias do Amanhã (LIED).

19h45 – **Coquetel de abertura do evento + Lançamento de Livros**

Local: Salão Astel

Dia 21/10 – quarta-feira

-8h às 9h45 -**Congresso de Iniciação Científica**:
o cronograma com a ordem e local das apresentações está no site.

-10h às 13h - **GTs:**
o cronograma com a ordem e local das apresentações está no site.

-10h30 às 13h - **Apresentações online do Cimode** - a partir de Portugal

O link será disponibilizado no site do Cimode

Almoço: 13h às 14h

14h às 15h30 - **Comunicações Orais**:

o cronograma com a ordem e local das apresentações está no site.

14h – 16h **– Sessões do CIMODE:**
o cronograma com a ordem e local das apresentações será colocado em breve no site.

15:45 - Mesa redonda 01:

Moda e comunicação: novas lógicas de influência, visibilidade e (re)organização do sistema

-Daniela Schmitz (UFRGS)

-Maristela Amorim (UDESC)

- Bárbara Pino Ahumada (Universidad Andrés Bello – Chile)

Mediação: Dra. Juliana Bortholuzzi (UNISINOS)

Local: Salão Astel

17h15 - Mesa redonda 02:

Artesanias em movimento: o futuro é feito à mão

Uma conversa sobre os saberes artesanais, a criação autoral e as novas possibilidades do fazer manual na moda.

-Poliana Brilhante (A Brilhante)

-Antônio Castro (FOZ)

-Cynthia Gómes Ramírez - Universidad Iberoamericana, México

Mediação: Dra. Maria de Fátima Mattos (Universidade Moura Lacerda)

Local: Salão Astel

Dia 22/10 – quinta-feira

-8h às 9h45 -**Congresso de Iniciação Científica**:
o cronograma com a ordem e local das apresentações está no site.

-10h às 13h - **GTs:**
o cronograma com a ordem e local das apresentações está no site.

-10h30 às 13h - **Apresentações online do Cimode** - a partir de Portugal

O link será disponibilizado no site do Cimode

Almoço: 13h às 14h

14h às 15h30 - **Comunicações Orais**:

o cronograma com a ordem e local das apresentações está no site.

14h às 16h **– Sessões do CIMODE:**
o cronograma com a ordem e local das apresentações será colocado em breve no site.

15:45 - Mesa redonda 01:

Modos de ver, modos de criar: arte, museus e formação em moda

-Juliana Lopes - Pesquisadora de exposições de moda, idealizadora do Style Culture Experience

-Rafaela Norogrando - Coordenadora do Doutorado em Design de Moda da Universidade da Beira Interior, Portugal.

Mediação: Paulo Debom – Senai Cetiqt e Escola de Artes Celso Lisboa

Local: Santur

17h15 - Mesa redonda 02:

O futuro começa no presente: como a pesquisa de tendências e o foresight orientam os caminhos da moda

-Alice Sukiennik - Coordenadora de Pesquisa de Tendências da Lojas Renner
-Juliana Franco - Jornalista e Pesquisadora de Futuros
-Amanda Queiroz Campos (UDESC)
Mediação: Jô Souza (Belas Artes)

Local: Santur

Dia 23/10 – sexta-feira

-8h às 9h45 -**Congresso de Iniciação Científica**:
o cronograma com a ordem e local das apresentações está no site.

-10h às 13h - **GTs:**
o cronograma com a ordem e local das apresentações está no site.

-10h30 às 13h - **Apresentações online do Cimode** - a partir de Portugal

O link será disponibilizado no site do Cimode

Almoço: 13h às 14h

14h às 15h30 - **Comunicações Orais**:
o cronograma com a ordem e local das apresentações está no site.

14h às 16h **– Sessões do CIMODE:**
o cronograma com a ordem e local das apresentações será colocado em breve no site.

15:45 - Mesa redonda 01:

Para Além da Emoção:

Do objeto emocional às relações, comunidades e territórios

-Joana Cunha - Professora e pesquisadora da Universidade do Minho, Portugal. Integrante da Rede Luso-Brasileira de Estudos Avançados em Design e Emoção (READE).

-Bernardo Providência - Professor e pesquisador da Universidade do Minho, Portugal, Integrante da Rede Luso-Brasileira de Estudos Avançados em Design e Emoção (READE).

Mediação: Cyntia Tavares (UFC)

Local: Auditório Mesc

17h – Palestra de Encerramento do 21 Colóquio de Moda

Local: Auditório Mesc

Fashion Into Action: Reimagining Rupture and Repair - Moda em ação: reimaginando a ruptura e a reparação

Regina A. Root (William and Mary's)

Regina A. Root é professora da William & Mary, Estados Unidos. Pesquisadora de referência nos estudos de moda latino-americana, com atuação nas áreas de cultura, identidade, design participativo e indústrias criativas. Autora e organizadora de importantes publicações internacionais sobre moda.

Mediação: Dra. Monique Vandressen (UDESC)

Comissão Organizadora:

COLÓQUIO DE MODA
Presidente: Dra. Juliana Bortholuzzi (UNISINOS e CPS -PUC-SP)
Vice-Presidente: Dra. Cyntia Tavares (UFC)

CONGRESSO DE INICIAÇÃO CIENTIFICA:
Presidente: Dra.Taísa Vieira Sena (PUC – PR)
Vice-Presidente: Dr. Marcelo Machado Martins (UFPE)

20° FÓRUM DAS ESCOLAS DE MODA DOROTÉIA BADUY PIRES
-Presidente: Dra. Ana Claudia de Oliveira (PUC-SP: PPGCOS|CPS)
-Vice-Presidente: Dra. Jô Souza (Centro Universitário Belas Artes|CPS)

ABEPEM - Associação Brasileira de Estudos e Pesquisas em Moda
Presidente: Dra. Cyntia Tavares (UFC)
Vice-Presidente: Dra. Marcelo Machado Martins (UFPE)

Universidade do Estado de Santa Catarina- UDESC
Presidente: Dr. Lucas da Rosa
Vice-Presidentes: Dra. Monique Vandresen, Dra. Daniela Novelli, Dra. Giselle Merino

CIMODE - Universidade do Minho
Presidente: Dra. Ana Cristina Broega
Vice-Presidente: Dra. Joana Cunha